



Otl Aicher

Geboren am 13. Mai 1922 in Ulm, gestorben am 1. September 1991 in Rotis bei Leutkirch. 1946–47 Studium an der Akademie der Bildenden Künste in München. 1947 Designstudio in Ulm. Corporate Design für Braun Elektrogeräte (1954), Deutsche Lufthansa (1969), Westdeutsche Landesbank (1964), Blohm & Voss (1964), Bayrische Rückversicherung (1972), Zweites Deutsches Fernsehen (1974) und Erco (ab 1976). 1949–54 Mitbegründer der Hochschule für Gestaltung in Ulm. 1967–1972 beauftragt mit dem Design für die Olympischen Spiele in München. Hierfür gestaltete er eigene Pictogramme. 1972 Verlegung seines Studio nach Rotis im Allgäu.

Rotis Sans 45 Light	1989	Compugraphic	Linotype
<i>Rotis Sans 46 Light Italic</i>	1989	Compugraphic	Linotype
Rotis Sans 55	1989	Compugraphic	Linotype
<i>Rotis Sans 56 Italic</i>	1989	Compugraphic	Linotype
Rotis Sans 65 Bold	1989	Compugraphic	Linotype
Rotis Sans 75 Extra Bold	1989	Compugraphic	Linotype
Rotis Semi Sans 45 Light	1989	Compugraphic	Linotype
<i>Rotis Semi Sans 46 Light Italic</i>	1989	Compugraphic	Linotype
Rotis Semi Sans 55	1989	Compugraphic	Linotype
<i>Rotis Semi Sans 56 Italic</i>	1989	Compugraphic	Linotype
Rotis Semi Sans 65 Bold	1989	Compugraphic	Linotype
Rotis Semi Sans 75 Extra Bd.	1989	Compugraphic	Linotype

Rotis Serif 55	1989	Compugraphic	Linotype
<i>Rotis Serif 56 Italic</i>	1989	Compugraphic	Linotype
Rotis Serif 65 Bold	1989	Compugraphic	Linotype
Rotis Semi Serif 55	1989	Compugraphic	Linotype
Rotis Semi Serif 65 Bold	1989	Compugraphic	Linotype
 Traffic	 1972		

Literatur zu Otl Aicher:

Aicher, Otl: *Typographie*, Lüdenscheid 1988