



Axel Bertram

Geboren 1936 in Dresden. Studierte Grafik an der *Hochschule für Bildende- und Angewandte Kunst* in Berlin-Weissensee. Ab 1960 selbstständiger Grafiker in Berlin. Arbeitete an Entwürfen zu den Münzen der DDR mit. Von 1972-1986 und von 1989-1992 war er Hochschullehrer für Schrift und grafisches Gestalten an der *Kunsthochschule Berlin-Weissensee*. Seit 1977 Professor.

Lindenau	1999
Lindenau Italic	1999

Lutezia	1982
---------	------

Quadros	unveröffentlicht
---------	------------------

Quippini	unveröffentlicht
----------	------------------

Dandy Old Face	unveröffentlicht
----------------	------------------

Rabenau Book	2011	Linotype	Linotype
<i>Rabenau Book Italic</i>	2011	Linotype	Linotype
Rabenau	2011	Linotype	Linotype
<i>Rabenau Italic</i>	2011	Linotype	Linotype
Rabenau Semibold	2011	Linotype	Linotype
<i>Rabenau Semibold Italic</i>	2011	Linotype	Linotype
Rabenau Bold	2011	Linotype	Linotype
<i>Rabenau Bold Italic</i>	2011	Linotype	Linotype
Rabenau Book Condensed	2011	Linotype	Linotype
Rabenau Condensed	2011	Linotype	Linotype
Rabenau Semibold Condensed	2011	Linotype	Linotype
Rabenau Bold Condensed	2011	Linotype	Linotype

Rabenau Poster	2011	Linotype	Linotype
<i>Rabenau Poster Italic</i>	2011	Linotype	Linotype
Rabenau Poster Condensed	2011	Linotype	Linotype
Rabenau Shadow	2011	Linotype	Linotype
mit Andreas Frohloff. Nach dem Original <i>Lucinde</i> 1999			
Salome	1999		
Sans Serif No.1 (Sibylle)	1962		
Sans Serif No. 2 (Weekly 63)	1963		
FF Videtur Light	2012	Font Shop	Font Shop
FF Videtur	2012	Font Shop	Font Shop
FF Videtur Medium	2012	Font Shop	Font Shop
FF Videtur Bold	2012	Font Shop	Font Shop
mit Andreas Frohloff. Nach dem Original 1982			

Literatur:

Bertram, Axel: *Das wohltemperierte Alphabet: Eine Kulturgeschichte*, Leipzig
 Bertram, Mathias: *Axel Bertram – Grafisches Gestalten in fünf Jahrzehnten*, 2012