



## Joseph Blumenthal

Geboren am 4. Oktober 1897 in New York City, gestorben am 11. September 1990 in West Cornwell, CT. Gründete 1926 die Spiral Press. Eine eigene Schrifttype ließ er Anfang der 30er Jahre durch Louis Hoell in der Bauerschen Gießerei im 14pt Grad anfertigen. Stanley Morison bot ihm dann an, die Schrift auf die Monotype-Setzmaschine zu übernehmen und mit einer Kursiven zu ergänzen. Die Originalstempel u. a. Material befindet sich in der Cary Collection am Rochester Institute of Technology.

Emerson	1935	Monotype	<a href="http://www.nonpareiltype.com">www.nonpareiltype.com</a>
<i>Emerson Italic</i>	1935	Monotype	<a href="http://www.nonpareiltype.com">www.nonpareiltype.com</a>
Emerson Display		Monotype	<a href="http://www.nonpareiltype.com">www.nonpareiltype.com</a>
<i>Emerson Display Italic</i>		Monotype	<a href="http://www.nonpareiltype.com">www.nonpareiltype.com</a>

### Spiral Type

dann in *Emerson* umbenannt

#### Literatur:

- Blumenthal, Joseph: *Art of the Printed Book, 1455-1955*  
Blumenthal, Joseph: *The Printed Book in America, 1977*  
Blumenthal, Joseph: *Typographic Years, a Printers Journey through Half a Century 1925-1975, 1982*  
Blumenthal, Joseph: *Bruce Rogers: A Life in Letters (1870-1957), 1989*  
Consuegra, David: *American Type, Design & Designers, New York 2004, S. 91*  
Pankow, David (Hrsg.): *American Proprietary Typefaces, New York 1998, S. 107-123*  
*The Spiral Press, 1926-1971: A Bibliographical Checklist, New York 2002.*