



A. M. CASSANDRE

GEBOREN AM 24. JANUAR 1901 IN CHARKOW/UKRAINE, GESTORBEN AM 17. JUNI 1968 IN VERSAILLES. EIGENTLICH ADOLPHE JEAN-MARIE MOURON. KOMMT 1915 NACH PARIS. MALER, GRAPHIKER, PLAKATKÜNSTLER, BÜHNENBILDNER. STUDIUM DER MALEREI AN DER ÉCOLE DES BEAUX ARTS UND AN DER ACADEMIE JULIAN IN PARIS. ALS WERKSTUDENT IN DER DRUCKEREI HACHARD & CO TÄTIG. 1930 MITBEGRÜNDER DES ATELIERS ALLIANCE GRAPHIQUE, DAS 1934 GESCHLOSSEN WIRD. CASSANDRE UNTERRICHTET ZEITWEISE AN DER ÉCOLE DES ARTS DÉCORATIFS UND GRÜNDET 1934 EINE EIGENE KUNSTSCHULE, DIE ABER 1935 AUFGELÖST WIRD. ZWISCHEN 1936 UND 1939 IN NEW YORK. SEIT DEN 40ER JAHREN ÜBERWIEGEND ALS BÜHNENBILDNER UND MALER IN PARIS TÄTIG.

L'Acier gris	1936	Deberny & Peignot	
L'Acier noir	1936	Deberny & Peignot	
PARTIAL ECLIPSED			
BIFUR	1929	Deberny & Peignot	P22
BIFUR DOUBLE	1929	Deberny & Peignot	P22
Le Cassandre	1968	unveröffentlicht	Présence Typo
AaBbCcDdEeff <small>2003 von Thierry Puyfoulhoux digitalisiert</small>			
Le Graphika	ca.1968	Olivetti	
Peignot	1937	Deberny & Peignot	Linotype
Peignot demi-gras	1937	Deberny & Peignot	Linotype
Peignot gras	1937	Deberny & Peignot	Linotype
Peignot Initiales étroit	1937	Deberny & Peignot	
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ & 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0			
Touraine	HER Bord	1947	Deberny & Peignot
Touraine demi-gras		1947	Deberny & Peignot

Literatur zu A. M. Cassandre:

Mouron, Henri: *Cassandre*, München 1985