



Carl Otto Czeschka

Geboren am 22. Oktober 1878 Wien, gestorben am 30. Juli 1960 Hamburg. Graphiker und Designer. Studierte 1894–1899 an der Akademie der bildenden Künste in Wien, danach Lehrer an der Wiener und an der Hamburger Kunstgewerbeschule; ab 1905 Mitarbeiter der Wiener Werkstätte. Zu seinem Schaffen gehören Graphiken, Zinkographien, Holzschnitte, Glasfenster, Kalender, Theaterausstattungen, buchkünstlerische Arbeiten, Schmuck, Postkarten, Möbel usw.

Czeschka Antiqua 1914 Genzsch & Heyse

Chamisso im Urteile seiner Zeitgenossen

HAMBURG UND DER ELBTUNNEL

Olympia 1 1929 Genzsch & Heyse

Baukunst im Barockstil

Olympia 2 1931 Genzsch & Heyse

Bremer Schauspielhaus



Liegendes Mädchen am Wasserfall (1919) Linolschnitt (32,2 x 47 cm)

Literatur:

Berendes, Bettina: *Carl Otto Czeschka - Die Schönheit als Botschaft. Das Glasfenster der Hamburger Kunstgewerbeschule*, Kiel 2005

Völker, Angela / Pichler, Ruperta: *Die Stoffe der Wiener Werkstätte 1910–1932*, Wien 2004