



Walter Diethelm

Geboren am 7. Dezember 1913 in Zürich, gestorben am 10. Juni 1986 in Zürich. Ausbildung als Graphiker in einer Reklameagentur. 1934 Aufenthalt in Paris. Studien an der Académie Rançon und an der Académie Grande Chaumière. Zunächst Graphiker bei der Druckerei Gebr. Fretz in Zürich. Seit 1936 selbständiger Graphiker in Bern, später in Zürich.

Abacus

Aktiv

Arrow

1965 Visual Graphics

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890 (&.,:;!?"'""-*[]\$¢%/£)

Capitol

Diethelm Antiqua

1948 Haas

www.myfonts.com

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ ß
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz äöü chckfifl
1234567890 ı234567890 & .,-:;!?'()„”»« []\$†*

Diethelm Kursiv

1948 Haas

www.myfonts.com

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz äöü XYZ
ŒƆĐƐƆƆƆƆƆƆƆƆƆƆƆƆƆƆ chckffiflftß
ı234567890 & .,-:;!?'()„”»« []\$†**

Diethelm halbfett

1948 Haas

www.myfonts.com

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz XYZ
1234567890 ı234567890 äöü chckfiflß &
.-:;!?'()„”»« []\$†*

Unter Mitarbeit der Stempelschneider E. Thiele, K. Amrhein

Gloriette

Sculptura

1957 Haas

www.myfonts.com

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
TUVWXYZ 1234567890

Literatur:

Diethelm, Walter: *Signet Signal Symbol*

Diethelm, Walter:/Hoffmann, Edouard: *Die Type*, Münchenstein 1959

<http://www.klingspor-museum.de>

93283 6 p 4 kg 56 A 220 α
abc auf 20 Cicero Der erste anerkannte Basler Druck ist eine Bibel, die
74 Buchstaben in der Offizin des Berthold Ruppel gedruckt wurde
ZU DEN ERSTEN DRUCKSTÄDTEN DER WELT

93284 7/8 p 4 kg 52 A 154 α
abc auf 20 Cicero Le choix d'un papier adéquat au tirage d'un
64 Buchstaben travail déterminé, c'est-à-dire le mécanisme
PROCÉDÉS D'IMPRESSION GRAPHIQUE

93285 8 p 5 kg 52 A 154 α
abc auf 20 Cicero Auf den Schatz an Sprichwörtern hatte
55 Buchstaben Erasmus von Rotterdam seinen ganzen
MINIATUREN DER FRÜHDRUCKE

93286 9/10 p 5 kg 40 A 112 α
abc auf 20 Cicero Type, the voice of the printed page,
49 Buchstaben can be legible and dull, fascinating
LARGE CHOICE OF TYPEFACES

93287 10 p 6 kg 40 A 112 α
abc auf 20 Cicero Denn er gab ihnen als Vorlage
43 Buchstaben das alte Manuskript, das er hier
ZWEI KÜNSTLERINITIALEN

93288 12 p 6 kg 30 A 78 α
abc auf 20 Cicero Ce support, au siècle de la
36 Buchstaben vie moderne, est le papier
UN LIVRE TRÈS RARE

93289 14 p 7 kg 22 A 64 α
Universalité des Droits de l'homme

93290 16 p 8 kg 22 A 56 α
Die Anerkennung der Neutralität

93291 20 p 10 kg 20 A 50 α
Botanik und Ornithologie

93292 24 p 11 kg 16 A 40 α
Election des Sénateurs

93293 28 p 13 kg 12 A 32 α
Casino-Maskenball

93294 36 p 15 kg 8 A 20 α
Richard Gentil

93295 48 p 17 kg 8 A 14 α
Kreuzfahrer

93302 6 p 4 kg 72 A 228 α
abc auf 20 Cicero Er konnte damals nicht ahnen, daß der Papierbedarf in
81 Buchstaben wenigen Jahrzehnten darauf solche ungeheure Ausmaße
KLEINE ERZÄHLUNGEN UND NOVELLEN

93303 7/8 p 4 kg 52 A 154 α
abc auf 20 Cicero Après les quelques considérations d'ordre général
69 Buchstaben voyons plus en détails le sens profond et délicat
LES COUTUMES TYPOGRAPHIQUES

93304 8 p 5 kg 52 A 154 α
abc auf 20 Cicero Nach wie vor gab aber der Buchdruck den
59 Buchstaben Leistungen der Forscher erst den nötigen
ZEITEN DER WISSENSCHAFTEN

93305 9/10 p 5 kg 40 A 112 α
abc auf 20 Cicero Here again the wakers are not likely
53 Buchstaben to cut a small size so small as you can
TYPOGRAPHY & PRINTING

93306 10 p 6 kg 40 A 112 α
abc auf 20 Cicero Im Todesjahr des Erasmus ließ in
48 Buchstaben diesem Ort ein Fremder ein Buch
GEMÜTLICHE LEKTÜREN

93307 12 p 6 kg 28 A 72 α
abc auf 20 Cicero Ça c'est le plus beau et le plus
42 Buchstaben triste paysage du monde. On
DE SAINT-EXUPÉRY

93308 14 p 7 kg 22 A 64 α
Ein Reiseführer durch das Burgenland

93309 16 p 8 kg 22 A 54 α
Handschriftreform in der Schweiz

93310 20 p 10 kg 18 A 44 α
Banque cantonale vaudoise

93311 24 p 11 kg 16 A 40 α
Trachtenfest in Langnau

93312 28 p 13 kg 12 A 32 α
Journal de Morteau

93313 36 p 15 kg 10 A 22 α
Kastanienwald

93316 6 p 4 kg 70 A 220 a
abc auf 20 Cicero Die mannigfaltigen Schriftsysteme, die schließlich zur Entwicklung der lateinischen Formen
67 Buchstaben ANTIQUASCHRIFT DES ALDUS MANUTIUS

93317 7 8 p 4 kg 48 A 130 a
abc auf 20 Cicero Regardez attentivement ce paysage afin
58 Buchstaben d'être sûrs de le reconnaître, quand vous
GRAND HISTOIRE DU PETIT PRINCE

93318 8 p 5 kg 50 A 142 a
abc auf 20 Cicero Die Erneuerung wird mit Schriften
50 Buchstaben englischer Privatpressen eingeleitet
VERLAG DER DIOGENESPRESSE

93319 9/10 p 5 kg 36 A 100 a
abc auf 20 Cicero The legibility of a typeface has an
46 Buchstaben exact parallel in the audibility of
AN ANTHOLOGY OF VERSE

93320 10 p 6 kg 36 A 100 a
abc auf 20 Cicero Früher schilderte man Dinge
40 Buchstaben so, wie man sie gern gesehen
PAUL-KLEE-ZEICHNUNG

93321 12 p 6 kg 28 A 72 a
abc auf 20 Cicero Si alors un enfant vient à
33 Buchstaben vous, s'il rit, soyez gentils
GRANDE PERSONNE

93322 14 p 7 kg 22 A 64 a
Concours hippique Saint-Jacques

93323 16 p 8 kg 22 A 54 a
Die Tiergärten unserer Heimat

93324 20 p 10 kg 18 A 44 a
Ferientage im Kandertal

93325 24 p 11 kg 14 A 36 a
Exposition nationale

93326 28 p 13 kg 10 A 26 a
Zürcher Modedefest

93327 36 p 15 kg 10 A 22 a
Griechenland

93328 48 p 17 kg 6 A 12 a
Neuchâtel