



Arno Drescher

Geboren am 17. März 1882 in Auerbach/Vogtland, gestorben am 1. Juni 1971 in Braunschweig. 1896 Ausbildung im *Lehrerseminar Auerbach*. 1905–1907 Studium an der *Akademie für Kunstgewerbe* in Dresden. Danach Fachlehrer für Kunsterzieher. Seit 1920 Professur an der *Akademie für Kunstgewerbe* in Dresden. Von 1940–1945 war er Direktor an der *Akademie für graphische Künste und Buchgewerbe* in Leipzig. Anschließend freiberuflicher Graphiker in Leipzig. 1960 Übersiedlung nach Braunschweig.

Appell

1933 Schriftguß AG

Arabella

1936 Ludwig Wagner

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz äöü chck ff fi fl ft ß tz
 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T
 U V W X Y Z Ä Ö Ü & 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . , : ' - ! ? () „ “

Arabella = Favorit

1939 Ludwig Wagner

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz äöü chck ff fi fl ft ß
 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S
 T U V W X Y Z & 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 . , : ' - - ! ? () „ “

Drescher Eilschrift 1934 Wilhelm Woelmer

Klimschs Jahrbuch der graphischen Künste

Drescher Versalien 1927 Schriftguß AG

Duplex 1937 Schriftguß KG

CREME MOUSON

Energos 1932 Schriftguß AG

Fundamental-Grotesk mager 1938 Ludwig Wagner

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckßtz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;' -/))!/?§*†»«- · äöü ÄÖÜ

Fundamental-Kursiv mager Ludwig Wagner

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckßtz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;' -/))!/?§*†»«- · äöü ÄÖÜ

Fundamental Grotesk grob Ludwig Wagner

Fundamental Grot. Kursiv grob Ludwig Wagner

Fundamental-Grotesk halbfett Ludwig Wagner

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckßtz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;' -/))!/?§*†»«- · äöü ÄÖÜ

Fundamental-Kursiv halbfett 1938 Ludwig Wagner

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckßtz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;' -/))!/?§*†»«- · äöü ÄÖÜ

Fundamental-Grotesk dreiviertelfett 1939 Ludwig Wagner

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckßtz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;' -/))!/?§*†»«- · äöü ÄÖÜ

Fundamental-Grotesk fett 1939 Ludwig Wagner

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chck
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ WXYZ
1234567890 & .,:;'-/))!/?\$*†»«-

Fundamental Grotesk Kursiv fett Ludwig Wagner

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ VXYZ
1234567890 & .,:;'-/))!/?\$*†»«-.

Fundamental-Grotesk schmalmager Ludwig Wagner

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckßtz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;'-/))!/?\$*†»«- äöü ÄÖÜ

Fundamental-Grotesk schmalhalbfett Ludwig Wagner

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckßtz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;'-/))!/?\$*†»«- . äöü ÄÖÜ

Fundamental-Grotesk schmalfett Ludwig Wagner

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckßtz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;'-/))!/?\$*†»«- . äöü ÄÖÜ

Helion 1935 Schriftguß AG

MATTERHORN

Manutius-Antiqua mager

Ludwig Wagner

www.myfonts.com

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckß
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;'-/))!/?\$*†»«- . äöü ÄÖÜ

Manutius-Kursiv mager

Ludwig Wagner

www.myfonts.com

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckß
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;'-'!/?§*†»«- äöü ÄÖÜ

Manutius-Antiqua halbfett

Ludwig Wagner

www.myfonts.com

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckß
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;'-'!/?§*†»«- äöü ÄÖÜ

Manutius-Antiqua fett

Ludwig Wagner

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckß
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ VWXYZ
1234567890 & .,:;'-'!/?§*†»«- äöü ÄÖÜ

Manutius-Antiqua schmal fett

Ludwig Wagner

www.myfonts.com

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckß
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;'-'!/?§*†»«- äöü ÄÖÜ

identisch mit Antiqua 505 bei Joh. Wagner, Ingolstadt

Milo

1940

Schriftguß KG

MOULIN ROUGE

Onyx

1936

Schelter & Giesecke

LICHTSPIELHAUS HOHENEICHEN

Super Grotesk mager

1930

Schriftguß AG

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckß
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;'-'!/?§*†»«- äöü ÄÖÜ

Super-Kursiv mager 1931 Schriftguß AG
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckß
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;'-/>!)?§*†„“»«· äöü ÄÖÜ

Super-Grotesk halbfett 1930 Schriftguß AG
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckß
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;'-/>!)?§*†„“»«· äöü ÄÖÜ

Super-Kursiv halbfett 1931 Schriftguß AG
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckß
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;'-/>!)?§*†„“»«· äöü ÄÖÜ

Super-Grotesk dreiviertelfett Schriftguß AG
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckß
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;'-/>!)?§*†„“»«· äöü ÄÖÜ

Super-Grotesk fett 1930 Schriftguß AG
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckß
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;'-/>!)?§*†„“»«·

Super-Kursiv fett 1938 Schriftguß AG
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckß
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;'-/>!)?§*†„“»«·

Super-Grotesk schmal-mager 1933 Schriftguß AG
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckß
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890 & .,:;'-/>!)?§*†„“»«· äöü ÄÖÜ

Super-Grotesk schmalhalbfett

1933 Schriftguß AG

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckß

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890 & .,:;'-/])!?§*†,“»«· äöü ÄÖÜ

Super-Grotesk schmalfett

1933 Schriftguß AG

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckß

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890 & .,:;'-/])!?§*†,“»«· äöü ÄÖÜ

Super Blickfang Initialen

1932 Schriftguß AG

Super Elektrik

1931 Schriftguß AG

Super Reflex

1931 Schriftguß AG

Digitale Version als *FF Super* bei FontShop

Appell

*El arte español en nuestro Museo Nacional, Bilbao
Una rápida ojeada por sobre un siglo de Periodismo
Semblanza del Ministro de Relaciones Exteriores
La Escuela Naval a través de un siglo de actividad*

*Die neue Architektur und Raumkunst
Stadttrandsiedlungen von Eigenheimen
Werkstätten moderner Innendekoration*

*Elektrizität in jedem Gerät!
Hygiene-Museum zu Dresden
Vom Sinn der Lebensreform*

*Bokförlaget Norden
Fotografiska Atelier*

*Kölnisch Wasser
Die Modenschau*

Elida-Seife

Die vier Versalien *m n v. w.* oder *M N V. W.* je nach Wunsch!

DRESCHER-VERSALIEN

ALS BLINDER PASSAGIER ÜBER DEN STILLEN OZEAN
REISEERLEBNISSE, ABENTEUER UND FORSCHUNGEN

IL MOVIMENTO COMMERCIALE DI TRIESTE
BANCA NAZIONALE DI CREDITO, MESSINA

GEOGRAPHIE DES WELTHANDELS
DEUTSCHE ÜBERSEETRANSPORTE

LUXUSDAMPFER DER HAPAG

NORDISKA KOMPANIET

HAMBURG-AMERIKA

ZWISCHENDECK

REGIMIENTO

SEEREISEN

BORKUM

INGEN

Nr. 3597 corps 48 6 A Satz = $\frac{1}{2}$ Min. ca. 6,5 kg

EDIZIONE

Nr. 3596 corps 36 6 A Satz = $\frac{1}{2}$ Min. ca. 4 kg

HANSA-LLOYD

Nr. 3595 corps 28 8 A Satz = $\frac{1}{2}$ Min. ca. 3,5 kg

MERCEDES-BENZ

Nr. 3594 corps 24 10 A Satz = $\frac{1}{2}$ Min. ca. 3,5 kg

SELSKABS REJSER

Nr. 3593 12 A corps 20 Satz = $\frac{1}{2}$ Min. ca. 2,5 kg

HYGIENE-MUSEUM

Nr. 3592 corps 16 18 A Satz = $\frac{1}{2}$ Min. ca. 2 kg

SINFONIE-KONZERTE

Nr. 3591 corps 12 24 A Satz = $\frac{1}{2}$ Min. ca. 1,8 kg

HOTEL ADLON, LISBOA

Energos

*Deutsche Handels- und Industrie-Zeitung
Führendes, unentbehrliches Anzeigenblatt*

*Nederlandsche School, Utrecht
Electrische Brocheerinrichtung*

Hamburger Abendblatt

Ferien-Sonderfahrt

Benito Mussolini

Antike Kunst

Reichstag

Myrdal

Konto

Die Energos ist auch als Plakat-Holzchrift von 8 Cicero Versalgröße ab lieferbar!

Nr. 3358 corps 48 6 A Satz ca. 7,5 kg

HORCH

Nr. 3357 corps 36 6 A Satz ca. 4,2 kg

ESCURSIONE

Nr. 3356 corps 28 8 A Satz ca. 3,8 kg

MENDE RADIO

Nr. 3355 corps 24 10 A Satz ca. 3,5 kg

KUNSTAGENDA

Nr. 3354 corps 20 12 A Satz ca. 3 kg

DAS EIGENHEIM

Nr. 3353 corps 16 18 A Satz ca. 2,8 kg

GRÉ KOZMETIKA

Nr. 3351 corps 12 24 A Satz ca. 2 kg

HYGIENE-MUSEUM

Nr. 2910 corps 60/48 6 A Satz ca. 7,5 kg

URKUNDE

Nr. 2909 corps 48 6 A Satz ca. 6 kg

IMPRESSION

Nr. 2908 corps 36 6 A Satz ca. 3,5 kg

KONZERTHAUS

Nr. 2907 corps 28 8 A Satz ca. 3 kg

NÜRBURG RING

Nr. 2906 corps 20 12 A Satz ca. 2,5 kg

BØRNESES SIDE

V E R S A L I E N S U P E R - R E F L E X

Nr. 2905 corps 60/48 6 A Satz ca. 7,5 kg

RECURSO

Nr. 2904 corps 48 6 A Satz ca. 6 kg

DOLOMITEN

Nr. 2903 corps 36 6 A Satz ca. 3,5 kg

MODENSCHAU

Nr. 2902 corps 28 8 A Satz ca. 3 kg

GRAFISK KUNST

Nr. 2901 corps 20 12 A Satz ca. 2,5 kg

NORDSEEBÄDER

A B C D E F G H I J

K L M N O P Q R S T

U V W X Y Z Ä Ö Ü

Æ Œ

a b c d e f g h i j k l m n o p q

r s t u v w x y z ch ck ff fi fl ft

ß tz tt nd œ æ

. , - : ; ! ? () ' * † § & -

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0