



Tom Geismar

Geboren 1931 in Glen Ridge, New Jersey. Amerikanischer Graphikdesigner. Studium an der *Rhode Island School of Design* und der *Brown University*. 1957 Gründung der Firma *Brownjohn, Chermayeff & Geismar* (später *Chermayeff & Geismar*) mit Robert Brownjohn und Ivan Chermayeff. Corporate Design für viele Firmen u. a. für Xerox, Chase Manhattan Bank, Rockefeller Center und Mobil Oil. Auch für verschiedene Museumsgestaltungen bekannt geworden wie das *Ellis Island Immigration Museum*, das *Statue of Liberty Museum* und andere.

A & S Gallatin Light	1986	Linotype
A & S Gallatin Medium	1986	Linotype
A & S Gallatin Bold	1986	Linotype

Zuerst als Corporate Font für Abraham & Straus (A&S) entworfen, ein New Yorker Kaufhaus

Literatur:

Chermayeff, Ivan/Geismar, Tom: *Watching Words Move*, New York 2006
Chermayeff & Geismar Inc.: *TM: Trademarks Designed by Chermayeff & Geismar*. New York 2000
Geismar, Thomas/Kahn, Harvey/Sessions, Ralph: *Spiritually Moving: A Collection of American Folk Art Sculpture*. New York 1998