

Robert Haas

Geboren am 16. April 1898 in Wien, gestorben 1997 in Valhalla, NY. Studium an der *Technischen Hochschule Wien*. Schriftunterricht bei Rudolf Larisch an der *Wiener Kunstgewerbeschule*. 1925 Gründung der Privatpresse *Officina Vindobonensis*. 1938 Emigration in die USA. Gründung der *Ram Press* in New York.

Helen Fraktur

Monotype

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Ä Ö Æ
1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyzäöüch&ffflllsfißftß .,:;!?'()[]“„*†§

„MONOTYPE“ SERIE Nr. 308

HELEN-FRAKTUR

Einheiten-Einteilung Nr. 19 F

308—12D (13 pt. E) 11½ Set

Linie 1475

Die Erfindung des Buchdrucks mit beweglichen Lettern war eines der wichtigsten Ereignisse in der Geschichte der Zivilisation, denn die originalgetreueervielfältigung von Schriften war unmöglich, ehe Gutenberg den Gelehrten seine einheitlichen Typen zur Verfügung gestellt hatte. Voreingenommene Sachleute des fünfzehnten Jahrhunderts bedauerten zwar die Herausgabe von Büchern in Massenauflagen, aber die Schriftsteller begrüßten die Druckpresse als ein Mittel zur Verbreitung und bleibenden Erhaltung des Wissens; und die in der ersten Zeit gedruckten Bücher konnten es sehr bald mit der Schönheit der feinsten Manuskripte jener Zeit aufnehmen, wie ihnen dies ja schon in Bezug auf die rationelle Herstellung von vornherein in weitgehendem Maße gelungen war. Man darf wohl sagen, daß das gedruckte Buch, als Kunstwerk betrachtet, in der Zeit der Wiegendrucke eine künstlerische Höhe erreichte, die seither kaum übertroffen wurde, sondern sogar im Laufe der Jahrhunderte durch mancherlei Einflüsse mehr und mehr verloren ging. Aber Schönheit des Äußeren, die Begleiterin guter Handarbeit, war niemals Endzweck des Buchgewerbes. Denn jede neue Erfindung, von der ersten Buchstaben-Gießform an, bis zu den ver-

Die Erfindung des Buchdrucks mit beweglichen Lettern war eines der wichtigsten Ereignisse in der Geschichte der Zivilisation, denn die originalgetreueervielfältigung von Schriften war unmöglich, ehe Gutenberg den Gelehrten seine einheitlichen Typen zur Verfügung gestellt hatte. Voreingenommene Sachleute des fünfzehnten Jahrhunderts bedauerten zwar die Herausgabe von Büchern in Massenauflagen, aber die Schriftsteller begrüßten die Druckpresse als ein Mittel zur Verbreitung und bleibenden Erhaltung des Wissens; und die in der ersten Zeit gedruckten Bücher konnten es sehr bald mit der Schönheit der feinsten Manuskripte jener Zeit aufnehmen, wie ihnen dies ja schon in Bezug auf die rationelle Herstellung von vornherein in weitgehendem Maße gelungen war. Man darf wohl sagen, daß das gedruckte Buch, als Kunstwerk betrachtet, in der Zeit der Wiegendrucke eine künstlerische Höhe erreichte, die seither kaum übertroffen wurde, sondern sogar im Laufe der Jahrhunderte durch mancherlei Einflüsse mehr und mehr verloren ging. Aber

Die Erfindung des Buchdrucks mit beweglichen Lettern war eines der wichtigsten Ereignisse in der Geschichte der Zivilisation, denn die originalgetreueervielfältigung von Schriften war unmöglich, ehe Gutenberg den Gelehrten seine einheitlichen Typen zur Verfügung gestellt hatte. Voreingenommene Sachleute des fünfzehnten Jahrhunderts bedauerten zwar die Herausgabe von Büchern in Massenauflagen, aber die Schriftsteller begrüßten die Druckpresse als ein Mittel zur Verbreitung und bleibenden Erhaltung des Wissens; und die in der ersten Zeit gedruckten Bücher konnten es sehr bald mit der Schönheit der feinsten Manuskripte jener Zeit aufnehmen, wie ihnen dies ja schon in Bezug auf die rationelle Herstellung von vornherein in weitgehendem Maße gelungen war. Man darf wohl sagen, daß das gedruckte Buch, als Kunstwerk betrachtet, in der Zeit der Wiegendrucke eine künstlerische Höhe erreichte, die seither kaum übertroffen wurde, sondern sogar im Laufe der Jahrhunderte durch mancherlei Einflüsse mehr und mehr verloren ging. Aber

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Ä Ö Ü
1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyzäöüch&ffiffllsllffstg .,:;!?"'()*+&