



JOHN HUDSON

Geboren 1968 in Bristol, England. Er arbeitet als Typedesigner mit Wm. Ross Mills in ihrer Firma *Tiro Typeworks* in Vancouver. Seit 1997 ist er Spezialist für Design und Entwicklung von Corporate Fonts für verschiedene Sprachen. John schreibt und lehrt über Fonttechnik.

<http://www.tiro.com/>

Adobe Hebrew	2004	Adobe	Adobe
Adobe Hebrew Italic	לְכַהְדָּא	2004	Adobe
Adobe Hebrew Bold	לְכַהְדָּא	2004	Adobe
Adobe Hebrew Bold It	חַדְאָ	2004	Adobe
Adobe Thai	ສູງຄວສ່ານ	2004	Adobe
Adobe Thai Italic	ສູງຄວທ່ານ	2004	Adobe
Adobe Thai Bold	ສູງຄວທ່ານ	2004	Adobe
Adobe Thai Bold It.	ອະນຸມູນ	2004	Adobe
mit Fiona Ross, Tim Holloway			
AENEAS LIGHT	1994	Tiro Typeworks	www.myfonts.com
AENEAS	1994	Tiro Typeworks	www.myfonts.com
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ			
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 1234567890			
AENEAS DARK	1994	Tiro Typeworks	www.myfonts.com
Arabic Typesetting	2002		
mit Mamoun Sakkal, Paul Nelson			
ASME	2000		
Athena Ruby	2012	Tiro Typeworks	www.tiro.com

<http://www.klingspor-museum.de>

Brill Text	2009	Custom Font	
Brill Text Italic	2009	Custom Font	
Brill Text Bold	2009	Custom Font	
Brill Text Bold Italic	2009	Custom Font	
Castoro	2020	Tiro Typeworks	Freefont
Castoro Italic	2020	Tiro Typeworks	Freefont
mit Paul Hanslow, Kaja Slojewska			
Constantia	2005	Microsoft	Linotype
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z			
<i>a</i> <i>b</i> <i>c</i> <i>d</i> <i>e</i> <i>f</i> <i>g</i> <i>h</i> <i>i</i> <i>j</i> <i>k</i> <i>l</i> <i>m</i> <i>n</i> <i>o</i> <i>p</i> <i>q</i> <i>r</i> <i>s</i> <i>t</i> <i>u</i> <i>v</i> <i>w</i> <i>x</i> <i>y</i> <i>z</i> 1234567890			
<i>Constantia Italic</i>	2005	Microsoft	Linotype
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z			
<i>a</i> <i>b</i> <i>c</i> <i>d</i> <i>e</i> <i>f</i> <i>g</i> <i>h</i> <i>i</i> <i>j</i> <i>k</i> <i>l</i> <i>m</i> <i>n</i> <i>o</i> <i>p</i> <i>q</i> <i>r</i> <i>s</i> <i>t</i> <i>u</i> <i>v</i> <i>w</i> <i>x</i> <i>y</i> <i>z</i>			
Constantia Bold	2005	Microsoft	Linotype
Constantia Bold Italic	2005	Microsoft	Linotype
Gabriola	2008	Microsoft	Microsoft
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z			
<i>a</i> <i>b</i> <i>c</i> <i>d</i> <i>e</i> <i>f</i> <i>g</i> <i>h</i> <i>i</i> <i>j</i> <i>k</i> <i>l</i> <i>m</i> <i>n</i> <i>o</i> <i>p</i> <i>q</i> <i>r</i> <i>s</i> <i>t</i> <i>u</i> <i>v</i> <i>w</i> <i>x</i> <i>y</i> <i>z</i> 1234567890			
Helix ISO	2000		
Helvetica World	2004	Linotype	Linotype
<i>Helvetica World Italic</i>	2004	Linotype	Linotype
Helvetica World Bold	2004	Linotype	Linotype
Helvetica World Bold Italic	2004	Linotype	Linotype
Nichtlateinische Zeichenergänzungen zur Helvetica			
Manticore	1995	Tiro Typeworks	www.myfonts.com
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z			
<i>a</i> <i>b</i> <i>c</i> <i>d</i> <i>e</i> <i>f</i> <i>g</i> <i>h</i> <i>i</i> <i>j</i> <i>k</i> <i>l</i> <i>m</i> <i>n</i> <i>o</i> <i>p</i> <i>q</i> <i>r</i> <i>s</i> <i>t</i> <i>u</i> <i>v</i> <i>w</i> <i>x</i> <i>y</i> <i>z</i> 1234567890			
<i>Manticore Italic</i>	1995	Tiro Typeworks	www.myfonts.com
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z			
<i>a</i> <i>b</i> <i>c</i> <i>d</i> <i>e</i> <i>f</i> <i>g</i> <i>h</i> <i>i</i> <i>j</i> <i>k</i> <i>l</i> <i>m</i> <i>n</i> <i>o</i> <i>p</i> <i>q</i> <i>r</i> <i>s</i> <i>t</i> <i>u</i> <i>v</i> <i>w</i> <i>x</i> <i>y</i> <i>z</i> 1234567890			
MANTICORE TITLING	1995	Tiro Typeworks	www.myfonts.com

Nyla
mit Geraldine Wade

2004

Linotype

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

SBL BibLit 2005 Society of Biblical Literature

SBL Greek ΨΧΦ ωψχ 2005 Society of Biblical Literature

SBL Hebrew נטגּוֹן 2004 Society of Biblical Literature

Skeena 2021 Microsoft

Skeena Italic 2021 Microsoft

Skeena Bold 2021 Microsoft

Skeena Bold Italic 2021 Microsoft

Slabo 13px 2013 Google Font Google Font

Slabo 27px 2013 Google Font Google Font

Sylfaen 1998 Microsoft Linotype
mit Geraldine Wade

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

Tir Oghaim 2001