



Hans-Jürg Hunziker

Geboren 1938 in Langenthal. Schweiz. Ausbildung zum Schriftsetzer. Studium an der *Kunsthochschule Basel*. Arbeitete danach für *Mergenthaler Linotype* in New York und entwickelte dort Fotosatzschriften. Dann ging er nach Paris und war dort im Atelier von Adrian Frutiger tätig. Hier war er an etlichen Schriftprojekten beteiligt u. a. an der Hausschrift für das *Centre Pompidou*. Seit 1976 selbstständiger Schriftgestalter, Lehraufträge in Zürich, Nancy und Rabat.

Centre Pompidou	1976	Centre Pompidou	
Centre Pompidou Semi Bold	1997	Centre Pompidou	

mit Adrian Frutiger. Semi Bold von ihm alleine entwickelt

<i>Gando Ronde</i>	1970	Linotype	Linotype
--------------------	------	----------	----------

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

Helvetica Ultra Compressed	1968	Linotype	Linotype
-----------------------------------	------	----------	----------

mit Matthew Carter

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

Siemens Sans	2008	URW++	URW++
<i>Siemens Sans Italic</i>	2008	URW++	URW++
Siemens Sans Bold	2008	URW++	URW++
<i>Siemens Sans Bold Italic</i>	2008	URW++	URW++
Siemens Sans Black	2008	URW++	URW++
<i>Siemens Sans Black Italic</i>	2008	URW++	URW++

Siemens Serif	2008	URW++	URW++
<i>Siemens Serif Italic</i>	2008	URW++	URW++
Siemens Slab	2008	URW++	URW++
<i>Siemens Slab Italic</i>	2008	URW++	URW++
Siemens Slab Bold	2008	URW++	URW++
<i>Siemens Slab Bold Italic</i>	2008	URW++	URW++
Siemens Slab Black	2008	URW++	URW++
<i>Siemens Slab Blk Italic</i>	2008	URW++	URW++
Vernacular Sans Roman	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Sans Roman Italic	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Sans	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Sans Italic	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Sans Medium	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Sans Medium Italic	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Sans Demi	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Sans Demi Italic	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Sans Bold	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Sans Bold Italic	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Sans Black	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Sans Black Italic	2021	JP Fonts	jpfonts.com
mit Volker Schnebel			
Vernacular Serif Roman	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Serif Roman Italic	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Serif	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Serif Italic	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Serif Medium	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Serif Medium Italic	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Serif Demi	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Serif Demi Italic	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Serif Bold	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Serif Bold Italic	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Serif Black	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Serif Black Italic	2021	JP Fonts	jpfonts.com
mit Volker Schnebel			
Vernacular Clarendon Roman	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vern. Clarendon Roman It	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Clarendon	2021	JP Fonts	jpfonts.com

Vernacular Clarendon Italic	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Clarendon Medium	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vern. Clarendon Medium It	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Clarendon Demi	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Clarendon Demi It	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Clarendon Bold	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Clarendon Bold It	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Clarendon Black	2021	JP Fonts	jpfonts.com
Vernacular Clarendon Black It	2021	JP Fonts	jpfonts.com

mit Volker Schnebel

Literatur:

- Hunziker, Hans-Jürg: *The Typographic Work of Adrian Frutiger*,
in: *Serif: The Magazine of Type & Typography*, No. 6, Chicago 1998, S. 32–43
- Hunziker, Hans-Jürg: *Gedanken zu meiner Schriftgestaltung*,
in: Graß, Timo: *Schriftgestalter über Schrift und Gestaltung*, Sultgen 2008, S. 146–165