

HEINRICH [HEINZ] KEUNE

Geboren am 13. Dezember 1881 in Hannover, gestorben am 4. Januar 1946 in Berlin. Lehre als Dekorationsmaler. Ausbildung an der *Kunstgewerbeschule Hannover*. Reklamezeichner in Hannover und Leipzig. Ab 1903 freiberuflicher Graphiker in Weimar und Berlin. Von 1908 bis 1910 Ausbildung an der *Akademie für graphische Künste und Buchgewerbe*, Leipzig. 1911 wieder in Hannover. 1914 Übersiedlung nach Berlin. 1915 Lehrer an der *Königlichen Kunstschule*, Berlin. Von 1918–1920 Lehrer für künstlerische Schrift an der *Akademischen Hochschule für bildende Künste*, Berlin-Charlottenburg. Ab 1920 Lehrer an der *Kunstgewerbe- und Handwerkerschule*, Berlin-Ost.

Buchdruck Verzierungen-

D. Stempel AG

Eäda

1900 Schelter & Giesecke

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

1234567890

Habsburg

1903 Schelter & Giesecke

Deutsche Industrie

Keune Schmuck

Bauersche Gießerei

Maria Theresia

1903 Schelter & Giesecke

Mimosen Zierrat

1909 Schelter & Giesecke

Ornamentale Verzierungen

1908 D. Stempel AG

Ovid

1903 Schelter & Giesecke

Maiers botanische Werke

Reihen Einfassung

Bauersche Gießerei

Rosen Einfassung

B. Krebs Nachf.

Rousseau	1905	Schelter & Giesecke
Ver Sacrum Ornamente	1903	Schelter & Giesecke
Wallenstein	1904	Schelter & Giesecke
Wallenstein licht	1904	Schelter & Giesecke
Wettin	1902	Schelter & Giesecke
Römische Baukunst		
Wittelsbach	1903	Schelter & Giesecke
Stilarten der Baukunst		



Edda

*abcdefghijklmnopqrstu
vwxyz äöü ß ch ck ffl ., - : ; ! ? ') &
ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUUVW
XYZ 1234567890*

Rousseau

No. 17368. Tertii (16 Punkte). 24 A = $\frac{1}{4}$ Satz ca. 4,4 kg.

WEINKARTE • HOTEL • GERMANIA
BUCHGEWERBE • CHROMOTYPIC

No. 17369. Text (20 Punkte). 18 A = $\frac{1}{4}$ Satz ca. 5 kg.

ANSICHTEN VOM EIBSEE

No. 17370. Doppelmittel (28 Punkte). 12 A = $\frac{1}{4}$ Satz ca. 6,7 kg.

KLEINES LEXIKON

No. 17371. 3 Cicero (36 Punkte). 10 A = $\frac{1}{4}$ Satz ca. 8 kg.

HARZ-ALBUM

No. 17372. 4 Cicero (48 Punkte). 6 A = $\frac{1}{4}$ Satz ca. 10 kg.

TONKUNST

J. G. SCHULTER & GIESECKE, LEIPZIG

Maria Theresia

Wallenstein und lichte Wallenstein von J. G. Scheller & Giesecke, Leipzig

Monumenten-Brauten

No. 17392. Viereckero. 8 a 4 A = 1 Satz etwa 15 Kilo

No. 17387. Cicero. 60 a 24 A = 1 Satz etwa 5,8 Kilo

Etablissement Hubertus
204 DEKORATION 936

No. 17388. Tertia. 40 a 16 A = 1 Satz etwa 6,5 Kilo

Schiller und Goethe

No. 17396. Text. 30 a 12 A = 1 Satz etwa 8 Kilo

Speisen-Folge

No. 17397. Doppelmittel. 20 a 8 A = 1 Satz etwa 10,5 Kilo

Mandoline

No. 17389. Text. 30 a 12 A = 1 Satz etwa 8 Kilo

Blumen-Samen

No. 17390. Doppelmittel. 20 a 8 A = 1 Satz etwa 10,5 Kilo

Orientreise

No. 17393. Fünfeckero. 6 a 3 A = 1 Satz etwa 16,1 Kilo ($\frac{1}{2}$ Satz etwa 9,6 Kilo)

Sinfonie-Konzert

No. 17399. Viereckero. 8 a 4 A = 1 Satz etwa 15 Kilo

Dortmann und Polstermöbel

No. 17395. Dreieckero. 14 a 6 A = 1 Satz etwa 12 Kilo

No. 17391. Dreieckero. 14 a 6 A = 1 Satz etwa 12 Kilo

Parodie Automobile Roman

Die Titelschriften Wallenstein und lichte Wallenstein vom Textgrade ab ergeben im Zusammendruck eine Zweitarschrift.