



Julius Klinger

Geboren am 22. Mai 1876 in Wien, gestorben 1950 in Wien, nach anderen Quellen um 1942 in Minsk. Maler, Zeichner, Illustrator, Gebrauchsgraphiker, Typograph. Studium am *Technologischen Gewerbemuseum* in Wien. Später in München Mitarbeiter der Zeitschrift *Jugend*. Tätig für verschiedene Zeitschriften. Nach 1918 Gründung eines eigenen Werbeateliers in Wien. Am 2. Juni 1942 aus rassistischen Gründen verhaftet und laut Melderegister nach Minsk »abgemeldet«.

Klinger Antiqua Hamburgers	1914	E. Gursch
Klinger Antiqua halbfett Hamburger	1914	E. Gursch
Klinger Type Hamburg	1925	Schriftguß AG
Klinger Type Kursiv	1927	Schriftguß AG
<i>Lichtbeeldenavond</i>		
Klinger Type halbfett	1927	Schriftguß AG
Der Sieg der Farbe		



**Schriftgießerei
Emil Gursch
Messinglinien-Fabrik
BERLIN SW 29**



In Gruppe IX, Klasse 31, haben
wir ausgestellt: Muster unserer

**Künstler-Schriften
Ornamente * Vignetten
und Messinglinien**

und von Erzeugnissen unserer
Maschinenbau-Anfalt: je eine

**Schreibschriften-
Komplettgießmaschine**

**Schnellgieß-
Komplettmaschine
Type I und II**

**Matrizen- und Stempel-
Bohrmaschine**

Vorführungen für Interessenten
und nähere Auskunft jederzeit

Gefestigt aus der Klinger-Antiqua

Anzeige in:

Internationale Ausstellung für Buchgewerbe und Graphik, Amtlicher Katalog, Leipzig 1914

Literatur:

Julius Klinger, Hagen-Dortmund 1912 (Monographien deutscher Reklamekünstler, Heft 3)

Klinger, Julius: La Femme dans la decoration moderne, Paris 1902

Reprint: The Woman in Art nouveau decoration, New York 1985

Klinger, Julius: 12 Klinger-Plakate, Wien 1923

Klinger, Julius: Plakate und Inserate, in: Jahrbuch des Deutschen Werkbundes 1913, S.110

Klinger, Julius: Reklame und Kunst – Kaufmann und Künstler,

in: Mitteilungen des Vereins der Plakatfreunde, 1912/4, S.143ff.

Klinger-Type

OPERETTEN-MELODIEN
Im singenden, klingenden Wien

GÖTTERDÄMMERUNG
Meisterwerke der Dichtkunst

FIRMAREGISTER
Den nasjonale scene

Konzert-Programm

Zigeunerkapelle

San Benigno

Romantik

Imperial

Banka

Klinger-Type-Kursiv

*BLOMSTERFORRETNING
Indian og Omega Motorcykler*

*KONZERT-PROGRAMM
Hausbücher deutscher Lyrik*

*PHÖNIZIERINNEN
Friedrich von Schiller*

Lichtbeeldenavond

Meisternovellen

Schriftsteller

Habiente

Othello

Rienzi

Halbfette Klinger-Type

KUNST DER BAROCKZEIT
Reproduktionen alter Meister

LES LIVRES CHEZ EUX
Bulletin Officiel de France

MONOGRAPHIEN
Porträts von Corinth

Der Sieg der Farbe

Stadsbibloteket

Holzschnitte

Bamberg

Roteiro

Macht