



## *Jan van Krimpen*

Geboren am 12. Januar 1892 in Gouda, gestorben am 20. Oktober 1958 in Haarlem. Von 1909 bis 1912 Zeichenunterricht an der Akademie für bildende Künste in Den Haag. Danach Schriftzeichner und Typograph. Von 1925 bis 1958 für die Schriftgießerei Joh. Enschedé en Zonen in Haarlem tätig.

Antigone Greek

οὐ βραδύνει κύριος τῆς ἐπαγγελίας, ὡς τινες βραδυτῆτα ἡγο-

Joh. Enschedé

*Cancellaresca Bastarda*

1933

Joh. Enschedé

Haarlemmer

1938

Joh. Enschedé

Dutch Type

*Haarlemmer Italic*

1938

Joh. Enschedé

Dutch Type

Lutetia	1925	Joh. Enschedé	
Idem mon premier testament mon ciel brisé			
Lutetia Italic	1925	Joh. Enschedé	
<i>THE GOSPEL ACCORDING TO SAINT JOHN</i>			
<i>In the beginning was the Word, and the Word was with God, and the Word</i>			
Lutetia Open ABCDE	1930	Joh. Enschedé	AR Types
OPEN KAPITALEN	1929	Joh. Enschedé	AR Types
Romanée	1928	Joh. Enschedé	
Irascimini, et nolite peccare: quæ dicitis in cordibus vestris, in cubili-			
Romanée Italic	1949	Joh. Enschedé	
<i>Irascimini, et nolite peccare: quæ dicitis in cordibus vestris, in cubilibus vestris compun-</i>			
Romulus	1931	Joh. Enschedé	Dutch Type
<i>Romulus Italic</i>		Joh. Enschedé	Dutch Type
<b>Romulus Bold</b>		Joh. Enschedé	Dutch Type
Romulus Versalien licht	1936	Joh. Enschedé	AR Types
ABCDEFGHIJ			
Romulus Bold Cond.		unveröffentlicht	
Romulus Sans Light		unveröffentlicht	
Romulus Sans		unveröffentlicht	
Romulus Sans Bold		unveröffentlicht	
Romulus Sans Black		unveröffentlicht	
Sheldon	1947	Oxford University Press	
Sheldon Italic	1947	Oxford University Press	
Spectrum	1952	Joh. Enschedé	Linotype
<i>Spectrum Italic</i>		Joh. Enschedé	Linotype
<b>Spectrum Bold</b>		Joh. Enschedé	Linotype
Van Dijk	1935	Monotype	Linotype
<i>Van Dijk Italic</i>	1935	Monotype	Linotype

Literatur zu Jan van Krimpen:

Carter, Sebastian: *Twentieth Century Type Designers*, London 1995

van Krimpen, Jan: *Over het ontwerpen en bedenken van drukletters*, Amsterdam 1990