



Mirko Reisser (DAIM)

DAIM wurde 1971 in Lüneburg (Niedersachsen) geboren. 1989 entstehen seine ersten Graffiti Wandarbeiten im Stadtraum, im Jahr 1996 folgt das Studium der freien Kunst an der Hochschule für Gestaltung und Kunst Luzern in der Schweiz. Heute lebt und arbeitet der Künstler in Hamburg.

Typographie stellt den Ausgangspunkt von DAIMs Arbeiten dar. Durch die Einschränkung auf diese Thematik, gelingt es dem Künstler, Schriftzüge formal nah ans Unmögliche zu rücken. Die Grenzüberschreitung wird durch die Arbeiten zur Selbstfindung und die Werke entwickeln sich zu Selbstportraits. Konstruktion und Dekonstruktion stellen dabei neben ihrer Komplexität und gleichzeitigen Struktur und Ordnung einen maßgeblichen Moment in den Arbeiten des Künstlers dar.

<http://mirkoreisser.de>