

Walther Roggenkamp

Geboren 1926 in Ulm, gestorben 1995. Studium an der Kunstakademie Stuttgart. Anthroposoph. Entwickelte das Werbematerial für die Firma Weleda (1956–1994) und schaffte die Schrifttypen hierfür. Auch als Bühnenbildner tätig.

<http://www.ro-schriften.de>

RO Birke

mit Walter Sutter

ro-schriften

www.ro-schriften.de

RO Eiche

mit Walter Sutter

ro-schriften

www.ro-schriften.de

RO Initialen 1

ro-schriften

www.ro-schriften.de

RO Initialen 2

ro-schriften

www.ro-schriften.de

RO Initialen 3

ro-schriften

www.ro-schriften.de

RO Lärche

mit Walter Sutter

ro-schriften

www.ro-schriften.de

RO Olive

ro-schriften

www.ro-schriften.de

RO Papyrus

ro-schriften

www.ro-schriften.de

RO Schilf

ro-schriften

www.ro-schriften.de

RO Ulme

ro-schriften

www.ro-schriften.de

RO Weide

mit Walter Sutter

ro-schriften

www.ro-schriften.de

Literatur:

Roggenkamp, Walther: *Die Zeit schließt sich zum Kreis*

Roggenkamp, Walther/Steiner, Rudolf: *Das Goetheanum als Gesamtkunstwerk*, 1986

<http://www.klingspor-museum.de>