



## Friedrich Hermann Ernst Schneider

Geboren am 14. Februar 1882 in Berlin, gestorben am 7. Januar 1956 in Gundelfingen. Maler, Graphiker und Illustrator. Studium bei den Professoren P. Behrens und F. H. Ehmcke an der *Kunstgewerbeschule* in Düsseldorf. Seit 1905 Lehrtätigkeit in Solingen und Wuppertal-Barmen. 1920 Berufung an die *Württembergische Kunstgewerbeschule Stuttgart* (heute *Staatliche Akademie der bildenden Künste*). Gründet 1921 die *Juniperus Presse*. 1949 Beendigung der Lehrtätigkeit. Ehrenmitglied der Akademie.

### **Bayreuth**

1935 C. E. Weber

Linotype

Buchdeutsch

1924 Schelter & Giesecke

**Buchdrucker-Lehranstalt, Leipzig** A B C  
 D E F G H I J K L M N O P Q R S T  
 U V W X Y Z abcdefghijklmnopqrst  
 u vwxyz 1234567890

Buchdeutsch halbfett

1926 Schelter & Giesecke

Deutsch Römisch

1923 C. E. Weber

**Buchdrucker-Lehranstalt, Leipzig** A  
 B C D E F G H I J K L M M N N O P Q R  
 R S S T U U V W W X Y Z abcdefghijkl  
 m n o p q r l s t u v w x y z 1234567890

Deutsch Römisch Kursiv

1926 C. E. Weber

*Pharmazeutische Fabrik Biberach Riß*

Deutsch Römisch fett 1930 C. E. Weber  
**Deutsches Bundesland**  
Auch auf der Monotype Sezmaschine

**Ganz grobe Gotisch** 1930 Otto Weisert URW++

Gotisch schmal fett 1934 unveröffentlicht  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s  
A B C D E F G H I J K L M N O P

Graphik 1933 Otto Weisert Linotype\*  
\*hier *Graphis* genannt

Horaz 1925 unveröffentlicht  
*ietzo begann im kreis der unsterblichen phoebe apollon  
grausam seid ihr o gotter und eiferig hat denn niemals*  
Schnitt durch Max Schiffner

Juniperus Antiqua 1925  
Schnitt durch Max Schiffner (Abb. im Anhang)

Legende 1937 Bauersche Gießerei Linotype  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz äöü chckßth  
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W  
X Y Z A O U Th 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 & . , ; ' - ) ! ? \$ , " » «

**KONTRAST** 1930 C. E. Weber

Namenlose Renaissance Antiqua unveröffentlicht  
ich unbedachtsam gegenwärtiges ergriff  
und neuer sorge neubelastende qual erwarb.

Schneidler B. KrebsNachf. unveröffentlicht  
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Schneidler Antiqua 1937 Bauersche Gießerei unveröffentlicht  
Abbildung im Anhang

Schneider Traktur 1916 Schelter & Giesecke

Buchdrucker-Lehranstalt, Leipzig  
A B C D E F G H I J K L M N O  
P Q R S T U V W X Y Z abcdefg  
h i j k l m n o p q r s t 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

SCHNEIDLER-INITIALEN 1937 Bauersche Gießerei Castle

A B C D E F G H I J K L M N O P  
Q R S T U V W X Y Z

Schneider Latein 1916 Schelter & Giesecke

Buchdrucker-Lehranstalt, Leipzig A A  
B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U  
V W X Y Z abcdefghijklmnopqrstuv  
wxyz 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Schneider Schrägschrift 1922 Schelter & Giesecke

*Buchdrucker-Lehranstalt, Leipzig A B  
C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U  
V W X Y Z abcdefghijklmnopqrstuv  
wxyz 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0*

Schneider Latein halbfett 1920 Schelter & Giesecke

**Przegląd Graficzny i Papierniczy  
HURTOWNIA DUKARSKA**

Schneider Mediäval 1936 Bauersche Gießerei Linotype

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Schneidler Kursiv (Amalthea) 1956 Bauersche Gießerei Linotype  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz äöü chckffflfß

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 & . , ; ' - ] ) ! ? \$ \* + , " » « -

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Ä Ö Ü

Schneidler Schwabacher 1913 Schelter & Giesecke

Buchdrucker // Lehranstalt A A  
B C D E F G H I J K L M  
N O P Q R S T U V W  
X Y Z a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u

Schneidler Schwabacher halbf. 1912 Schelter & Giesecke

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y  
z ß / A B C D E F G H I J K

Zentenar Fraktur 1937 Bauersche Gießerei Linotype

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckffflfßllsiffßttß

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 & . , ; ' - ] ) ! ? \$ \* + , " - ä ö ü Ä Ö Ü

Zentenar Fraktur halbfett 1937 Bauersche Gießerei Linotype

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz chckffflfßllsiffßttß

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 & . , ; ' - ] ) ! ? \$ \* + , " - ä ö ü Ä Ö Ü

Zentenar Fraktur Buchschrift 1937 Bauersche Gießerei G. Helzel

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz äöü chckffflfßllsiffßttß

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Ä Ö Ü 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Zentenar Initialen

Bauersche Gießerei ARTypes

Literaturr:

Caflisch, Max u. a.: F. H. E. Schneidler: Schriftentwerfer, Lehrer, Kalligraph, München 2001



3316 W 16 Punkt ca. 8 kg 20 A 70 a

*Eine schöne Schrift für zeitgemäße Druckarbeiten*

3320 W 20 Punkt ca. 10,5 kg 16 A 56 a

*Keine Anschlüsse und keine Überhänge*

3328 W 28 Punkt ca. 13 kg 10 A 36 a

*Der Jugend ein gutes Buch!*

3336 W 36 Punkt ca. 18 kg 10 A 30 a

*Erfolgreiche Reklame*

3348 W 48 Punkt ca. 20 kg 6 A 18 a

*Garten und Fleur*

3360 W 60 Punkt ca. 21 kg 4 A 12 a

*Winterkleider*

3372 W 72 Punkt ca. 26 kg 4 A 9 a  
ca. 14 kg 2 A 5 a

*Handwerk*

IDfönshk  
wiuakcßg

Juniperus Antiqua, 1925, unveröffentlicht

ABC  
DEFGHIJKLMNO  
PQRSTUVWXYZ  
XYZ  
abcdefghiij  
klmnopqrstuvwxyz  
äöü ß  
1234567890  
.,-:;!?'&()[]»«-  
&

Schneidler Antiqua, Bauersche Gießerei (1937), unveröffentlicht