



## *Terrance Weinzierl*

Studierte Kunst und Design an der *Grand Valley State University*.  
Tätig für die *Ascender Corp.*, wo er mit Jim Ford und Steve Matteson  
an der Entwicklung und Herstellung von neuen Schriften beteiligt  
ist. Mitarbeit an der Georgia Pro von Matthew Carter.

<http://www.typeterrance.com>

<i>Comic Sans Italic</i>	2010	Microsoft	Linotype
<b><i>Comic Sans Bold Italic</i></b>	2010	Microsoft	Linotype
<i>Feldman Engraver</i> mit Nancy Sharon Collins	2012	Monotype	Linotype
Jerzey		Corporate Font	
Jerzey Outline		Corporate Font	
<i>JMC Engraver</i> mit Nancy Sharon Collins	2012	Monotype	Linotype
Joanna Sans		in Vorbereitung	
Pizza Press Regular		Custom Font	
Pizza Press Inline		Custom Font	
Pizza Press Fill		Custom Font	
Pizza Press Outline		Custom Font	
Pizza Press Shadow		Custom Font	
Pizza Press Antique		Custom Font	
Pizza Press Antique Display		Custom Font	
Pizza Press Ornaments		Custom Font	

<http://www.klingspor-museum.de>

Quartz MS		Microsoft	
Rebus Script <small>mit Steve Matteson</small>	2009	Ascender Corp	Linotype
Romany <small>nach A. R. Bosco · American Type Founders</small>	2009	Ascender Corp	Linotype
<b>SHARK BAIT</b>		unveröffentlicht	
South Wacko		unveröffentlicht	
Stenblak	2010	Ascender Corp	Linotype
Stenblak Bold	2010	Ascender Corp	Linotype
Vikram		unveröffentlicht	
Westfalen		unveröffentlicht	