

# Capella

*Lettergieterij »Amsterdam«, Amsterdam, Niederlande*

Capella  
Capella halvfett

*H. W. Caslon, London, UK*

Belgravia

*J. John Söhne, Hamburg, Deutschland*

Accidenz Cursiv verziert

*Schriftgießerei Rust, Offenbach am Main, Deutschland*

Circular Schrift

*Berthier & Durey, Paris, Frankreich*

Fantaisie italique Napolitaine

*D. Stempel AG, Frankfurt am Main, Deutschland*

Merkur

*Societa Augusta, Turin, Italien*

Novara

*Shah Kikhaboi, Bombay, Indien*

Ornamented Italic

## Capella

No. 1126

Minimum 7½ Kg. à f 4.15 (fr. 8.65) p. Kg.

Corps 20

### *Moderne Randen en Ornamenten*

No. 1122, Corps 10

Minimum 3½ Kg. à f 4.60 (fr. 9.60) p. Kg.

*Goede smaak in de Typografie 1  
Letterkasten Galeien Bokken*

No. 1123, Corps 12

Minimum 4 Kg. à f 4.50 (fr. 9.40) p. Kg.

*Praktische Winke für den  
Lithographen 8 H. Straub*

No. 1124, Corps 14

Minimum 4½ Kg. à f 4.35 (fr. 9.05) p. Kg.

*Streven naar Kunst  
van den Boekdrukker*

No. 1125, Corps 16

Minimum 6 Kg. à f 4.25 (fr. 8.85) p. Kg.

*Machine-Fabrieken  
van H. Jullien 1245*

No. 1127

Minimum 9 Kg. à f 4.— (fr. 8.35) p. Kg.

Corps 28

### *Drawing for Printers 48*

## Halfvette Capella

No. 1162, Corps 10

Minimum 3½ Kg. à f 4.60 (fr. 9.60) p. Kg.

*On obtiendra aussi une variété de  
tons qui rend l'affiche fort 1423*

No. 1163, Corps 12

Minimum 4 Kg. à f 4.50 (fr. 9.40) p. Kg.

*Alle machines benoodigd in  
drukkerij of binderij zijn in*

No. 1164

Minimum 6 Kg. à f 4.25 (fr. 8.85) p. Kg.

Corps 16

*De drie Corpsen Halfvette zijn in lijn gegoten  
met Capella van dezelfde Corpsgrootte. 15780*

Speciale indeeling voor iedere taal  
Assortiment spécial pour chaque langue  
Sortirung für jede Sprache besonders



Surtido especial para cada idioma  
Founts proportioned for every language  
Särskild gjutsedel för hvarje språk