

Electra

Design von William Addison Dwiggins (1880–1956) für die die Firma Mergenthaler Linotype.

Information International, Chicago, USA

Avanta
Avanta Cursive
Avanta Italic
Avanta Bold

Compugraphic, Wilmington, USA

Elante
Elante Cursive
Elante Bold
Elante Bold Cursive

Mergenthaler Linotype, Brooklyn, USA

Electra	1935	William A. Dwiggins	,
<i>Electra Cursive</i>	1935	William A. Dwiggins	
Electra Bold	1938	William A. Dwiggins	

Harris Composition Systems, Melbourne, USA

Illumna*

Autologic, Newbury Park, USA

Selectra
Selectra Italic
Selectra Bold

Bitstream, Cambridge, USA

Transitional 521
Transitional 521 Cursive
Transitional 521 Bold

* Da ich in den 1990er Jahren meine umfangreiche Schriftmustersammlung an das Gutenberg-Museum in Mainz übergeben habe, kann ich die einzelnen Garnituren hier nicht mehr feststellen.