

Tiffany

Design von Morris Fuller Benton für die American Type Founders. Später umbenannt in Typo.

American Type Founders, USA

Tiffany Gothic	vor 1906	Morris F. Benton
Tiffany Script	1902	Morris F. Benton
Tiffany ScriptExtended	1903	Morris F. Benton
Tiffany Shaded	1906	Morris F. Benton
Tiffany Slope	1905	Morris F. Benton
<i>Tiffany Upright</i>	1905	Morris F. Benton

Lettergieterij »Amsterdam«, Amsterdam, Niederlande

Tiffany	1908
Tiffany halfvett	

W. Doskocil, Wien, Österreich

Aristocrata

Ludwig Wagner, Leipzig, Deutschland

Kartenschrift Cäcilie

W. Woellmer, Berlin, Deutschland

Kupfer Zirkular

AG für Schriftguss, Offenbach am Main, Deutschland

Effekt

Schriftguss AG, Dresden, Deutschland

Piccadilly

Roos & Junge, Offenbach am Main, Deutschland

Perfekt

Brötz & Glock, Frankfurt am Main, Deutschland

Propaganda

Eduard Scholz, Wien, Österreich

Elegant

O. E. Lehmann, Moskau, Russland

Ideal

Harris & Famers, Frankfurt am Main, Deutschland

Schraffierte Ronde

Tiffany

No. 1674

Minimum 8 Kg. à f 4.10 (fr. 8.60) p. Kg.

Corps 28

Vocaal en Instrumentaal Concert

No. 1670

Minimum 4 Kg. à f 5.50 (fr. 11.55) p. Kg.

Corps 12

It will not be difficult for you, if you will really obtain the quill pen and practice as I propose, to realize the truth of the following suggestions: A printer should show an educated taste in 1234

No. 1671

Minimum 5 Kg. à f 5.25 (fr. 11.—) p. Kg.

Corps 16

Deze letter-serie is bedoeld als een imitatie van Kopergravure-Drukwerk, het fijnste kleine 929

No. 1672

Minimum 6 Kg. à f 4.75 (fr. 9.95) p. Kg.

Corps 20

De Heer en Medrouw Wetelaers—de Jong geven U hiermede kennis van het voorgenomen huwelijk

No. 1673

Minimum 7 Kg. à f 4.35 (fr. 9.15) p. Kg.

Corps 24

J'ai promis de donner quelques types de lettres modernes et baroques, pour

No. 1675

Minimum 9 Kg. à f 3.85 (fr. 8.10) p. Kg.

Corps 36

Programma's, Balboekjes enz.

Speciale indeeling voor iedere taal
Assortiment spécial pour chaque langue
Sortirung für jede Sprache besonders



Surtido especial para cada idioma
Founts proportioned for every language
Särskild gjutsedel för hvarje språk

Halfvette Tiffany

No. 1855

Minimum 8 Kg. à f 4.10 (fr. 8.60) p. Kg.

Corps 28

Initialen, Randen en Lettersoorten

No. 1851

Minimum 4 Kg. à f 5.50 (fr. 11.55) p. Kg.

Corps 12

En zeer belangrijk deel van het boek en van de pagina neemt de Initiaal, de versierde beginletter, in. En de waarde, die men er door alle tijden heen, zoowel in schrijf- als in drukkunst, aan

No. 1852

Minimum 5 Kg. à f 5.25 (fr. 11.—) p. Kg.

Corps 16

Hiermede hebben wij de eer U uit te noodigen tot bijwoning der Gezellige Bijeenkomst, welke

No. 1853

Minimum 6 Kg. à f 4.75 (fr. 9.95) p. Kg.

Corps 20

De kunst van den boekdrukker is bij uitstek eene van logische overweging en arrangement en juist hierin

No. 1854

Minimum 7 Kg. à f 4.35 (fr. 9.15) p. Kg.

Corps 24

Balboekjes, Programma's, Menu's
Trouw- en Verlovingskaarten 1234

No. 1856

Minimum 9 Kg. à f 3.85 (fr. 8.10) p. Kg.

Corps 36

Flochätzung und Radieren 79

Speciale indeeling voor iedere taal
Assortiment spécial pour chaque langue
Sortirung für jede Sprache besonders



Surtido especial para cada idioma
Founts proportioned for every language
Särskild gjutsedel för hvarje språk