

Central Type Foundry

1872 eröffnet die Boston Type Foundry eine Filiale in St. Louis unter der Leitung von James A. St. John. 1874 erwirbt Carl Schraubstadter Sr. (aus Deutschland stammend) den Betrieb. 1888 übernimmt er die ursprüngliche Muttergesellschaft. 1885 wird das neue amerikanische Punkt-System eingeführt, welches die anderen Gießereien rasch danach auch übernehmen. 1892 wird die Firma als einzige (zum Unterschied von den 22 anderen) von der American Type Founders Company angekauft. Die Söhne von Carl Schraubstadter gründen danach die Inland Type Foundry in St. Louis.



Apollo	1888	Gustav F. Schroeder
Art Gothic	1885	Gustav F. Schroeder
Atlanta	ca. 1885	Gustav F. Schroeder
Bostonian		
Bradley Type	1894	Will Bradley
Card Ornamented		
Collegiate		
Cushing Old Style		Gustav F. Schroeder
Cushing Old Style Italic		Gustav F. Schroeder
Darwinian	vor 1881	
De Vinne		
De Vinne Italic	vor 1894	
De Vinne Extended		H. Schuenemann
De Vinne Condensed	vor 1894	
De Vinne Extra Condensed		
De Vinne Outline Italic		
Doric		
Dunbar		

Eccentric	1881	Gustav F. Schroeder	Linotype
Engravers Text Shaded	vor 1881		
Erebus	ca. 1887	Gustav F. Schroeder	
Fake			
French Old Style			
Geometric	1881		
Geometric Italic	1881	Gustav F. Schroeder	
Geometric Condensed			
Geometric Heavy	1883		
Geometric Antique			
Geometric Gothic	1883		
Gordon			
Gravers Shade	1877	A. Little	
Grimaldi	ca. 1887		
Hades	1887	Gustav F. Schroeder	
Harper		Gustav F. Schroeder	
Hermes	1887	Gustav F. Schroeder	
Hogarth	ca. 1887		
Jefferson	1888	Gustav F. Schroeder	
Jupiter		Gustav F. Schroeder	
Lafayette	1885	Gustav F. Schroeder	
Morning Glory		Gustav F. Schroeder	
Multiform No. 1	vor 1894		
Multiform No. 2	vor 1894		
Multiform No. 3	vor 1894		
Multiform No. 4	vor 1894		
Novelty Script	ca. 1891	Gustav F. Schroeder	
Old Style Bold		Gustav F. Schroeder	
Old Style Ornamented			
Old Style Script	vor 1889	Gustav F. Schroeder	
Othello		Gustav F. Schroeder	
Owl Type			
Phoenix			
Pluto			
Printers Italic			
Quaint Gothic	vor 1890		Spiece Graphics
Quaint Roman	vor 1890	Gustav F. Schroeder	Linotype
Lining Quentell No. 2	1895	W. P. Quentell	
Raphael	ca. 1885		Linotype

Ray Shade		
Rimini		
Royal Script	vor 1894	Gustav F. Schroeder
Santa Claus	vor 1886	
Santa Claus Initials	vor 1886	
Scribner		Gustav F. Schroeder
Sectional Gothic	1878	
St. Louis	ca. 1880	
Star Antique		
Star Geometric		
Steelplate Script		William Jackson
Tremont	vor 1881	
University		Gustav F. Schroeder
Valencia		
Venus		
Victoria	1886	Carl Schraubstadter
Victoria Italic	ca. 1891	Gustav F. Schroeder
Washington	ca. 1886	Gustav F. Schroeder

Literatur zur Central Type Foundry:

Annenberg, Maurice: *Type Foundries of America and their Catalogs*, New Castle 1994

<http://www.klingspor-museum.de>