

Schriftgießerei Otto Weisert

Otto Weisert erwarb 1875 die Schriftgießerei Ernst Stieß (gegr. 1861). Er stirbt 1913 und die Familie führt den Betrieb weiter. 1939 wird das Geschäft von der Bauerschen Gießerei in Frankfurt am Main erworben.

Die bekannteste Schrift der Firma, ist die bis heute so beliebte *Arnold Böcklin* von einem unbekanntem Schriftentwerfer gezeichnet.

Akzidenz Kursiv Arnold Böcklin	1904		Linotype
Bodoni			
Brabanter Gotisch	vor 1906		
Briefschreibschrift	vor 1899		
Cäcilie Kursiv	1913		
Cellini			
Centennialschrift			
Circularschrift, neue	vor 1902		
Egyptienne modern fett			
Egyptienne modern licht			
Egyptienne modern			
Eldorado	1912		
Elegant		Wagner & Schmidt	
Favorit Grotesk	1913/14	Wagner & Schmidt	
Favorit Grotesk halbfett	1913/14	Wagner & Schmidt	
Favorit Grotesk dreiviertelfett		Wagner & Schmidt	
Favorit Grotesk fett		Wagner & Schmidt	
Favorit Grotesk breitmager		Wagner & Schmidt	
Favorit Grotesk breithalbfett		Wagner & Schmidt	
Favorit Grotesk breitfett		Wagner & Schmidt	
Favorit Grotesk schmal		Wagner & Schmidt	
Favorit Grotesk schmalhalbfett		Wagner & Schmidt	
Germania Kursiv	1896		
Goethe Antiqua		Wagner & Schmidt	
Goethe Kursiv		Wagner & Schmidt	
Goethe Antiqua halbfett		Wagner & Schmidt	
Goethe Antiqua fett		Wagner & Schmidt	
Goethe Antiqua schmalhalbfett		Wagner & Schmidt	
Gotisch ganz grob	1930	F. H. E. Schneidler	URW++
Graphik	1934	F. H. E. Schneidler	Elsner + Flake
Graziella	vor 1908		

Grimm Antiqua	vor 1902	R. Grimm	
Hansa Grotesk	vor 1913		
Hortense	vor 1907		
Ideal Grotesk	ca. 1905		
Inseraten Schreibschrift	1896		
Kalligraphia	vor 1902		Linotype
Kartenschrift, modern			
Kompakt	vor 1908		
Luna	1905		
Matador	vor 1908		
Matador schmal			
Merkantil Grotesk	vor 1908		
Merkantil Grotesk halbfett	vor 1908		
Michelangelo	1903		
Neudeutsche Fraktur	vor 1903		
Nürnberger Buchschrift	vor 1905		
Nürnberger Buchschrift fett	1907		
Pikant			
Radio		Wagner & Schmidt	
Reklameschrift modern schmal	vor 1902		
Reklameschrift, neue	vor 1899		
Rhenania			
Rhenania Kursiv			
Rhenania verziert			
Römische Grotesk			
Romana, Zierschrift	vor 1900		
Schablone schmal fett	1931		
Schiller Fraktur			
Schiller Fraktur halbfett			
Schiller Fraktur fett			
Schiller Fraktur breit			
Schiller Fraktur schmal halbfett			
Schwabacher modern fett	vor 1902		
Sport		Wagner & Schmidt	Linotype (Siena genannt)
Stuttgardia	ca. 1900		
Stuttgardia halbfett	ca. 1900		
Stuttgarter Antiqua	1907		
Stuttgarter Antiqua halbfett	ca. 1907		
Washington			
Weisert Antiqua fett			
Wienck Mediaeval	1928	Heinrich Wienck	
Wienck Mediaeval Kursiv	1929	Heinrich Wienck	

Wieynck Mediaeval halbfett	1939
Zeitungs Cursiv, neueste	ca. 1890
Zeitungs Grotesk modern	
Zirkularschrift neu	

Literatur zur Schriftgießerei Otto Weisert:

Bauer, Friedrich: *Chronik der Schriftgießereien in Deutschland und den deutschsprachigen Nachbarländern*, Offenbach 1928, 208 Seiten

Mori, Gustav: *Das Schriftgießergewerbe in Süddeutschland...*, Stuttgart 1924

<http://www.klingspor-museum.de>