

# Nachtrag

## Zürich

*Froschauer*

Der erste Schriftgießer in Zürich war vermutlich der Buchdrucker *Christoph Froschauer d. Ä.*, der in Neuburg in Bayern geboren wurde. Er druckte die erste Schweizer Bibel und druckte für Zwingli. In seinem Testament von 1564 werden Matrizen und Gießzeug erwähnt. sein Neffe *Christoph Froschauer d. J. (1512–1585)* wird sein Nachfolger. Danach übernahmen die *Gebrüder Escher* und nach deren Ableben der Golfschmied *Johann Wolf* den Betrieb, die aber nicht vom Fach waren und die Gießerei nicht weiterbetrieben. Spätere Inhaber der Offizin haben den Hausguß wieder aufgenommen.

1564

1798 lautete die Firma Orell Füssli & Co. die auch den Schriftguß wieder betrieb. 1798

*Salomon Jakob Hottinger*

1805 eröffnete *Salomon Jakob Hottinger (1785–1875)* eine Schriftgießerei. Diese verkaufte er 1824 an *Christian Friedrich Graberg-Steinfels (1788–1871)*. Der stammte aus Erfurt und war zuerst bei Haas beschäftigt. 1858 erwarb Orell Füssli & Co. den Betrieb.

1805

1858

*Schweizer – Glättli – Beck*

Die um 1840 gegründete Gießerei von *Ludwig Heinrich Schweizer (1813–1868)* ging nach seinem Tode an die Angehörigen über. 1878 ging die Firma an den Schriftgießer *Heinrich Glättli (1823–1903)* über. Dieser und später seine Söhne führten den Betrieb bis 1936 als er in finanzielle Schwierigkeiten geriet und an *Oscar Beck* kam. Sechs Jahre später kam der Betrieb »Schriftgießerei Zürich, Oscar Beck« an die Haas'sche Schriftgießerei.

1840

1936

*H. Hypius*

*H. Hypius* (geboren 1885 in Wien). Er arbeitet von 1910 bis 1926 bei Haas und ging dann zu Glättli nach Zürich. Nach der Übernahme durch Beck machte er sich 1937 selbstständig.

1937

*Th. Ruf*

In den 1950er Jahren betrieb *Th. Ruf* eine Messinglinienfabrik.